



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/It

OPERATORE DELL'ABBIGLIAMENTO

Confezioni industriali

DESCRIZIONE SINTETICA DELLA FIGURA

L' Operatore dell'abbigliamento, interviene, a livello esecutivo, nel processo di produzione tessile e abbigliamento con autonomia e responsabilità limitate a ciò che prevedono le procedure e le metodiche della sua operatività. La qualificazione nell'applicazione/utilizzo di metodologie di base, di strumenti e di informazioni gli consentono di svolgere attività con competenze relative alla realizzazione di figurini e modelli, all'esecuzione delle operazioni di taglio, all'assemblaggio e confezionamento del prodotto

ANNO FORMATIVO 2017/18

CLASSE 2 sez. A OPA

Si fa riferimento:

- **Obbligo d'istruzione (DM n. 139/07)**
- **Competenze di base e tecnico professionali (specifiche di Figura/profilo e comuni)- Dec. 7214 del 28/07/2014 (All. 2 e 3) in attuazione del D.D.U.O. 12550 del 20/12/2013**

FINALITA' E OBIETTIVI GENERALI DELL' ISTITUTO

La scuola è una comunità di studio e di ricerca, un luogo di apprendimento dove realizzare un processo di crescita della persona in tutte le sue dimensioni. La scuola garantisce la continuità educativa fra i diversi gradi di istruzione, favorisce un graduale inserimento degli allievi delle classi prime prevedendo momenti di accoglienza ed infine si rapporta al mondo dell'economia e del lavoro. Nell'ambito delle prime due settimane di inizio delle attività didattiche, l'istituto pone in essere le iniziative più idonee per le opportune attività di accoglienza dei nuovi studenti, per la presentazione e la condivisione dello statuto delle studentesse e degli studenti, del piano dell'offerta formativa, dei regolamenti di istituto e del patto educativo di corresponsabilità. Tale patto è finalizzato a definire in maniera dettagliata e condivisa diritti e doveri nel rapporto tra istituzione scolastica autonoma, studenti e famiglia.



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/It

FINALITA' E SCELTE EDUCATIVE

L'Istituzione scolastica si ispira agli articoli 33 e 34 della Costituzione italiana, pertanto si attiene ai seguenti principi:

- ◆ consolidare la funzione della scuola come sede privilegiata della formazione, della persona e del cittadino;
- ◆ promuovere comportamenti responsabili;
- ◆ favorire il benessere psico-fisico;
- ◆ sviluppare la disposizione ad un'armonica convivenza con gli altri attraverso l'educazione al confronto e al rispetto delle opinioni;
- ◆ favorire la crescita educativa nel riconoscimento della centralità della persona;
- ◆ valorizzare le diversità nel riconoscimento della dignità della persona e del pluralismo, prestando particolare attenzione all'inserimento degli alunni diversamente abili e degli alunni extracomunitari;
- ◆ realizzare il diritto ad apprendere;
- ◆ sviluppare metodologie didattiche in grado di rispondere e anticipare i fabbisogni professionali e di apprendimento degli studenti;
- ◆ favorire il successo formativo, anche attraverso la progettazione di percorsi flessibili;
- ◆ favorire l'orientamento degli studenti avvalendosi anche del supporto e della collaborazione di agenzie formative;
- ◆ rimotivare e riorientare gli alunni in difficoltà di apprendimento per renderli consapevoli delle personali attitudini ed inclinazioni;

OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI

Ciascun Consiglio di classe persegue e valuta il raggiungimento di obiettivi che possono essere così sintetizzati:

- Comprendere e produrre testi scritti e orali
- Comunicare correttamente messaggi
- Saper utilizzare i libri di testo
- Saper consultare dizionari, manuali ecc.
- Saper prendere appunti e schematizzare
- Comprendere, conoscere la realtà nei suoi vari aspetti (sociale, economico, tecnologico)
- Acquisire e consolidare un efficace metodo di studio
- Favorire l'autovalutazione



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/It

- Applicare le conoscenze e le competenze acquisite in modo autonomo
- Comprendere la funzione dell'innovazione tecnologica nei processi produttivi
- Comprendere, conoscere, utilizzare linguaggi specifici diversi, inerenti alle discipline in indirizzo e alla cultura generale
- Consolidare l'interazione tra gli aspetti teorici dei contenuti (*sapere*), le loro implicazioni operative ed applicative (*saper fare*) ed il saper apprendere attraverso UDA che tengano conto di: obiettivi formativi da realizzare e degli apprendimenti da conseguire
- Di una reale progettazione integrata in modo **interdisciplinare**, che tenga sempre presente sia gli obiettivi di carattere educativo, culturale che professionale
- Di promuovere l'autonomia operativa dei singoli studenti.
- Formare operatori polivalenti, flessibili e facilmente adattabili alla rapida e continua evoluzione tecnologica degli attuali sistemi economici internazionali.

ASPETTI METODOLOGICI

L'approccio metodologico caratterizzante la formazione professionale ha il proprio fondamento nella teoria della "pedagogia del compito". L'adozione di una metodologia "dell'apprendimento attraverso il fare" definisce l'articolazione del percorso formativo e la sua organizzazione in funzione di una serie di compiti di diversa natura che l'allievo sarà chiamato a dover risolvere per progredire nel conseguimento degli obiettivi finali.

La logica sottesa al percorso formativo proposto è quella interdisciplinare, in modo da valorizzare la dimensione unitaria del sapere e da superare la divisione tra teoria e pratica, tra il sapere di tipo cognitivo e il sapere pratico-operativo, così che le conoscenze e abilità dell'allievo possano consolidarsi nel costante rapporto tra l'esercizio pratico e la concettualizzazione, secondo un approccio di tipo induttivo che si declina attraverso l'individuazione e realizzazione di compiti operativi.

Tale approccio metodologico risulta particolarmente coerente con la declinazione del percorso in Unità di Apprendimento, in cui il lavoro integrato intorno a compiti reali non solo risponde alle esigenze formative degli allievi e ai loro stili di apprendimento, ma traduce operativamente l'unità sostanziale degli apprendimenti realizzati.

Lo Stage è una tipologia di esperienza attraverso il quale gli studenti prendono contatto, prima della conclusione dell'esperienza scolastica, con il mondo del lavoro. Può avere una durata variabile (dalla visita aziendale della durata di un giorno a stage di tre o quattro settimane) e una diversa collocazione all'interno del percorso formativo annuale (all'avvio dell'anno scolastico, durante lo svolgimento o al termine delle lezioni, nelle pause didattiche).



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/It

Lo *stage*, attivato preferibilmente sulla base di una convenzione tra istituzione scolastica ed impresa, consiste nel trascorrere un certo periodo di tempo all'interno di una realtà lavorativa allo scopo di *verificare, integrare e rielaborare* quanto appreso in aula e/o laboratorio.

Lo *stage* è utilizzato generalmente come opportunità di inserimento temporaneo nel mondo del lavoro ed è *finalizzato all'acquisizione di nuove competenze e di una esperienza pratica che favoriscono la crescita professionale e personale* del tirocinante.

In ogni caso, la funzione principale degli *stage* è quella di agevolare le scelte formative e professionali degli studenti attraverso un apprendimento fondato sull'esperienza, più o meno prolungata, in ambienti di lavoro esterni alla scuola.

LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Nel momento valutativo ci si propone come obiettivo quello di monitorare la competenza e la capacità dell'allievo di applicarla in contesti reali. Si vuole misurare e valutare quindi non solo quello che l'allievo sa, ma anche ciò che sa fare con quello che sa.

Il processo valutativo fondato sulla valorizzazione della singola persona farà riferimento a prove strutturate e/o semi strutturate e a realizzazione di unità formative e all'esperienza di *stage*.

Misurazione della padronanza delle competenze in itinere:

Nella fase di realizzazione delle UF l'allievo deve dimostrare di essere in grado di svolgere quanto richiesto in autonomia così da comprovare di aver effettivamente acquisito le competenze sottese nel prodotto/processo atteso. I risultati delle UF realizzate vengono valutati all'interno del Consiglio di Classe che verifica i livelli raggiunti da ogni singolo allievo per quanto riguarda l'aspetto culturale, professionale e comportamentale.

Valutazione finale: effettuata al termine dell'anno scolastico e relativa a ciascun allievo terrà conto dei risultati delle verifiche scritte e orali, dei report dei tutor aziendali e scolastici e dei livelli di apprendimento delle competenze. In particolare si terrà conto delle seguenti voci:

- a) Evoluzione significativa rispetto al punto di partenza
- b) Risultati dei corsi di recupero
- c) Frequenza
- d) Attenzione, interesse, impegno, partecipazione, responsabilità
- e) Ritmo di apprendimento e metodo di lavoro.
- f) Report dei tutor
- g) Progressiva e crescente padronanza delle competenze.



Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/It

	CLASSE I %	CLASSE I ore	CLASSE II %	CLASSE II ore	CLASSE III %	CLASSE III ore	CLASSE IV %	CLASSE IV ore
AREA DI BASE: • dei linguaggi • storico-socio-economica • matematico-scientifica	43.75%	462	36.2%	420	30.66%	336	31.99%	348
AREA PROFESSIONALE: • tecnico-professionale	46.88%	495	38.79%	450	43.43%	476	45.31%	493
FLESSIBILITA'	9.37%	99	8.53%	99	7.66%	84	8%	87
STAGE			17.24%	200	18.25%	200	14.7%	160
TOTALE ORE		1056		1160		1096		1088

COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

Italiano	prof. SPANO' ANNA MARIA
Matematica	prof. SAMMARITANO ANTONIO
Lingua inglese	prof. CUOCO MARIA
Storia, Diritto ed Economia	prof. SPANO' ANNA MARIA
Scienze Motorie e Sportive	prof. SENALDI ELENA
Laboratorio Tecnologico ed Esercitazioni	prof. MENTASTI MARTA SIMONTACCHI GIANCARLO
Religione/Attività Alternative	prof. GRECO MARIA



*Istituto Statale Istruzione Superiore
"Isaac Newton" - VARESE*



URS is a member of Registrar of Standards (Holdings) Ltd.
United Registrar of Systems Certificate No. 35520/A/0002/UK/It

Tecnologie e Tecniche di rappresentazione grafica	prof. GALLI GIUSEPPE
Tecnologia dell'informazione e della comunicazione	prof. SIMONTACCHI GIANCARLO
Scienze integrate merceologia	prof. SIMONTACCHI GIANCARLO
Scienze integrate (Scienze della terra e Biologia)	prof. VIZZA SERAFINA
Compresenza Laboratorio Tecnologico ed Esercitazioni	prof. TARTAGLIA ALBERTO
Sostegno	

SI ALLEGANO

- PIANI FORMATIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE
- UDA (COMPRESSE DI GRIGLIE DI VALUTAZIONE)

PIANO FORMATIVO
ANNO SCOLASTICO 2017/18

DISCIPLINA **MATEMATICA**

DOCENTE **Prof. Antonio Sammaritano**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **2° AOPA – 3 ORE SETTIMANALI**

ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO	COMPETENZA MATEMATICA, SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		PROVE/ TEMPI	VALUTA ZIONE
Scomposizioni: raccoglimento a fattor comune e parziale e con i prodotti notevoli studiati;	<i>Padroneggiare concetti matematici e scientifici fondamentali, semplici procedure di calcolo e di analisi per descrivere e interpretare sistemi, processi, fenomeni e per risolvere situazioni problematiche di vario tipo legate al proprio contesto di vita quotidiano e professionale</i>		SET/OTT	La valutazi one verrà effettua ta per livelli di compet enza raggiunt i come stabilito dalla Regione Lombar dia, sulla base di verifiche sia scritte che orali.
	ABILITA'	CONOSCENZE		
Sistemi di primo grado: metodo di sostituzione e grafico;	X Applicare tecniche e procedure di calcolo aritmetico e algebrico per affrontare problemi di vario tipo del proprio contesto	X Caratteristiche del linguaggio (regole e sintassi) ed elementi di matematica: • misura delle grandezze, concetto e metodi di approssimazione • risoluzione algebrica di problemi mediante equazioni di 1° e 2° grado	SET/OTT	
Equazioni di secondo grado intere e fratte; di grado superiore al secondo scomponibili in fattori e biquadratiche – problemi;	X Applicazione di tecniche di calcolo per risolvere i problemi geometrici	X • rappresentazione grafica di grandezze che implicano relazioni: proporzionalità diretta, inversa, quadratica	NOV/ DIC	
Cenni di radicali;	X Identificare i fenomeni connessi ai processi del proprio settore professionale che possono essere indagati in modo scientifico	X • elementi di calcolo delle probabilità e di statistica descrittiva • figure geometriche piane, loro proprietà e trasformazioni isometriche	DIC	
Geometria: Figure geometriche piane e loro proprietà isometriche. Problemi di perimetro e area.	X Utilizzare strumenti e metodi di analisi quantitativa e qualitativa per	X Fasi e tecniche risolutive di un problema X Complementi di matematica	GEN/ FEB	

Elementi di calcolo delle probabilità ;		indagare i fenomeni appartenenti ai processi di settore	di settore:	MAR	
Statistica descrittiva (moda, media, mediana);	X	Rilevare, elaborare e rappresentare anche graficamente e tramite applicazioni informatiche dati significativi per la comprensione e lo svolgimento di attività di settore	<ul style="list-style-type: none"> • elementi di matematica finanziaria (A) • risoluzione di triangoli rettangoli (B) • elementi di matematica in ambito economico (A- B) 	APR	
Semplici analisi di rappresentazioni tabellari e grafiche.		Utilizzare linguaggi tecnici e logico-matematici specifici	X Elementi di calcolo professionale	APR/	
	X		X Elementi base di metodologia della ricerca scientifica e di metodo sperimentale applicabili al settore professionale	MAG	
			X Elementi e modelli di base relativi ai saperi scientifici richiesti dal settore professionale		
			Applicazioni, strumenti e tecniche per l'elaborazione e la rappresentazione di dati		

PIANO FORMATIVO
ANNO SCOLASTICO 2017/18

DISCIPLINA **MERCEOLOGIA**

DOCENTE **SIMONTACCHI GIANCARLO**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **2**

ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO	O.S.A. TECNICO PROFESSIONALI COMUNI		PROVE/ TEMPI	VALUTA ZIONE
<p>Elementi che caratterizzano la differenza di qualità tra fibre, tra filati e tra tessuti - Approfondimenti</p> <p>Approfondimenti sulla individuazione dei difetti nei tessuti : cause e conseguenze</p>	<p>TP1 - QUALITA' <i>Operare secondo i criteri di qualità stabiliti dal protocollo aziendale, riconoscendo e interpretando le esigenze del cliente/utente interno/esterno alla struttura/funzione organizzativa</i></p>		<p>Prove orali e pratiche</p> <p>Tempi secondo necessità ed in funzione e dell'apprendimento</p>	<p>Per competenze : NR ; B ; I ; A</p>
	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p>		<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p>	
	<p>x Applicare gli elementi di base di un sistema per la gestione della qualità</p> <p>Applicare procedure e istruzioni operative attinenti al sistema qualità previsti nella struttura organizzativa di appartenenza</p>	<p>x Direttive e normative sulla qualità di settore</p> <p>x Principi ed elementi di base di un sistema qualità</p> <p>Procedure attinenti al sistema qualità</p> <p>Strumenti e tecniche di monitoraggio delle attività e dei risultati raggiunti</p>		
	<p>x Utilizzare modelli, schemi o schede precostituiti di documentazione delle attività svolte e dei risultati ai fini della Implementazione del sistema qualità</p> <p>Impiegare metodi e tecniche di verifica del proprio operato e dei risultati intermedi e finali raggiunti</p>	<p>Strumenti informativi di implementazione del sistema qualità</p>		
Decreto legislativo 81/08	<p>TP 2 - SICUREZZA, IGIENE E SALVAGUARDIA</p>		<p>Prove</p>	<p>Per</p>

	emergenza				
ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO	COMPETENZE AREA PROFESSIONALIZZANTE OPERATORE ABBIGLIAMENTO			PROVE/ TEMPI	VALUTA ZIONE
	<i>TP3- Definire e pianificare fasi/successione delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio e del sistema di relazioni</i>				
	ABILITA'		CONOSCENZE		
	<i>TP 4 - Approntare strumenti, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di lavorazione sulla base della tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso</i>				
	ABILITA'		CONOSCENZE		
	<i>TP 5 - Monitorare il funzionamento di strumenti, attrezzature e macchinari, curando le attività di manutenzione ordinaria</i>				
	ABILITA'		CONOSCENZE		
	<i>TP 6 - Predisporre e curare gli spazi di lavoro al fine di assicurare il rispetto delle norme igieniche e di contrastare affaticamento e malattie professionali</i>				
	ABILITA'		CONOSCENZE		
	<i>TP 7 -</i>				
	ABILITA'		CONOSCENZE		

Lettura e redazione di schede tecniche utilizzando i parametri tipici di utilizzo corrente	TP 8 – Rilevare le caratteristiche del tessuto e correggere eventuali difetti secondo le istruzioni		Prove orali e pratiche	Per competenze : NR ; B ; I ; A
	ABILITA'	CONOSCENZE		
Esercitazioni pratiche sul rilievo delle caratteristiche tecniche di tessuti caratterizzati da semplice composizione ovvero da armature di base	X Utilizzare correttamente linguaggi tecnici specifici del settore merceologico tessile	X Processi e cicli di lavoro della trasformazione tessile/abbigliamento nonché elementi di base relativi ai saperi richiesti dal settore professionale	Tempi secondo necessità ed in funzione e dell'apprendimento	
	TP 9 –			
	ABILITA'	CONOSCENZE		
	TP 10 –			
	ABILITA'	CONOSCENZE		

PIANO FORMATIVO
ANNO SCOLASTICO 2017/18

DISCIPLINA **Italiano**

DOCENTE **Spanò Anna Maria**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **4**

ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO	COMPETENZA LINGUISTICA LINGUA ITALIANA				PROVE/ TEMPI	VALUTA ZIONE
	ABILITA'		CONOSCENZE			
La comunicazione: -contesti comunicativi; -tecniche della comunicazione; -comunicazione orale I testi d'uso: la narrazione letteraria e non letteraria Testi letterari: testi narrativi e testi poetici Grammatica: analisi logica e del periodo	Comunicare in lingua italiana, in contesti personali, professionali e di vita				Comprensione del testo, temi, prove strutturate e semistrutturate, 15 h 3h 10 h 20h	Si fa riferimento alle griglie di valutazione stabilite nella riunione per materie
	X	Comprendere testi di diversa tipologia e complessità		Strumenti e codici della comunicazione e loro connessione in contesti formali, organizzativi e professionali		
	X	Applicare tecniche di redazione di testi di diversa tipologia e complessità	X	Grammatica, semantica e sintassi della lingua italiana		
		Esporre informazioni e argomentazioni in diverse situazioni comunicative		Tipologie testuali e relative modalità di analisi e consultazione		
		Applicare modalità di interazione comunicativa		Strumenti informatici per la produzione testi, ricerca informazioni e comunicazioni multimediali		
	Utilizzare strumenti tecnologici e informatici per gestire la comunicazione	X	Linguaggi tecnici propri di settore			

PIANO FORMATIVO
ANNO SCOLASTICO 2017/18

DISCIPLINA **Storia, diritto ed economia**

DOCENTE **Spanò Anna Maria**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **2**

ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO	COMPETENZA STORICO, SOCIO-ECONOMICA		PROVE/ TEMPI	VALUTA ZIONE
<p>U.F.1: Il sistema economico; i mercati e il loro funzionamento 1. L'economia; 2. I bisogni; 3. Beni e servizi; 4. Il sistema economico; 5. L'attività dei soggetti del sistema economico; 6. Relazioni tra i soggetti dell'economia</p> <p>U.F.2: I mercati e il loro funzionamento 1. La legge della domanda; 2. La legge dell'offerta; 3. Il prezzo di equilibrio; 4. Diverse forme di mercato</p> <p>U.F.3: Il mercato del lavoro 1. Le caratteristiche del mercato del lavoro; 2. La domanda di lavoro; 3. L'offerta di lavoro; 4. L'occupazione; 5. La disoccupazione</p> <p>U.F.4: Il contratto 1. Il contratto in generale; 2. Gli elementi essenziali del contratto; 3. Il contratto di lavoro</p>	<i>Identificare la cultura distintiva, il sistema di regole e le opportunità del proprio contesto lavorativo, nella loro dimensione evolutiva e in rapporto alla sfera dei diritti, dei bisogni e dei doveri</i>		Colloqui , interrogazione breve, interrogazione lunga, test, 16 h 20h 16 h 10h	Si fa riferimento alle griglie di valutazione stabilite nella riunione per materie
	ABILITA'	CONOSCENZE		
	X Individuare, secondo le coordinate spazio-temporali, gli eventi e i fenomeni principali nell'evoluzione dei processi di settore e del sistema socio-economico di appartenenza	X Elementi di storia del settore professionale Il sistema socio-economico del territorio di appartenenza: evoluzione, specificità, interdipendenze		
	X Identificare tipologie e modelli organizzativi del contesto aziendale di settore Identificare le caratteristiche essenziali di un rapporto di lavoro e il sistema di regole che disciplina i diritti e i doveri delle parti Cogliere la specifica identità e deontologia professionale dell'ambito e del ruolo lavorativo di riferimento Riconoscere le modalità attraverso cui l'intrapresa diventa impresa	X Il sistema azienda: struttura elementare, tipologie di aziende del settore e caratteristiche del loro funzionamento Elementi fondamentali di legislazione e di contrattualistica del lavoro Etica del lavoro e deontologia professionale di settore Strumenti di sostegno all'avvio di attività autonome/imprenditoriali di settore		

PIANO FORMATIVO
ANNO SCOLASTICO 2017/18

DISCIPLINA **CLASSE 2 OPA - Tecnologia e Tecnica di Rappresentazione Grafica**

DOCENTE **Prof. Giuseppe Galli**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **3**

ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO	O.S.A. TECNICO PROFESSIONALI COMUNI		PROVE/ TEMPI	VALUTA ZIONE
	<p>TP1 - QUALITA' <i>Operare secondo i criteri di qualità stabiliti dal protocollo aziendale, riconoscendo e interpretando le esigenze del cliente/utente interno/esterno alla struttura/funzione organizzativa</i></p>			
	ABILITA'	CONOSCENZE		
	<p>Applicare gli elementi di base di un sistema per la gestione della qualità</p> <p>Applicare procedure e istruzioni operative attinenti al sistema qualità previsti nella struttura organizzativa di appartenenza</p> <p>Utilizzare modelli, schemi o schede precostituiti di documentazione delle attività svolte e dei risultati ai fini della Implementazione del sistema qualità</p> <p>Impiegare metodi e tecniche di verifica del proprio operato e dei risultati intermedi e finali raggiunti</p>	<p>Direttive e normative sulla qualità di settore</p> <p>Principi ed elementi di base di un sistema qualità</p> <p>Procedure attinenti al sistema qualità</p> <p>Strumenti e tecniche di monitoraggio delle attività e dei risultati raggiunti</p> <p>Strumenti informativi di implementazione del sistema qualità</p>		
	<p>TP 2 - SICUREZZA, IGIENE E SALVAGUARDIA</p>			

	<p>AMBIENTALE <i>Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e di salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente</i></p>			
	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>		
	<p>Identificare figure e norme di riferimento al sistema di prevenzione/protezione</p> <p>Individuare le situazioni di rischio relative al proprio lavoro e le possibili ricadute su altre persone</p> <p>Individuare i principali segnali di divieto, pericolo e prescrizione tipici delle lavorazioni del settore</p> <p>Adottare comportamenti lavorativi coerenti con le norme di igiene e sicurezza sul lavoro e con la salvaguardia /sostenibilità ambientale</p> <p>Adottare i comportamenti previsti nelle situazioni di emergenza</p> <p>Utilizzare i dispositivi di protezione individuale e collettiva</p> <p>Attuare i principali interventi di primo soccorso nelle situazioni di</p>	<p>D.Lsg. 81/2008</p> <p>Dispositivi di protezione individuale e collettiva</p> <p>Metodi per l'individuazione e il riconoscimento delle situazioni di rischio</p> <p>Normativa ambientale e fattori di inquinamento</p> <p>Nozioni di primo soccorso</p> <p>Segnali di divieto e prescrizioni correlate</p>		

	emergenza				
ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO	COMPETENZE AREA PROFESSIONALIZZANTE OPERATORE DELL'ABBIGLIAMENTO			PROVE/ TEMPI	VALUTA ZIONE
	<i>TP3- Definire e pianificare fasi/successione delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio e del sistema di relazioni</i>				
	ABILITA'		CONOSCENZE		
	<i>TP 4 - Approntare strumenti, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di lavorazione sulla base della tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso</i>				
	ABILITA'		CONOSCENZE		
	<i>TP 5 - Monitorare il funzionamento di strumenti, attrezzature e macchinari, curando le attività di manutenzione ordinaria</i>				
	ABILITA'		CONOSCENZE		
	<i>TP 6 - Predisporre e curare gli spazi di lavoro al fine di assicurare il rispetto delle norme igieniche e di contrastare affaticamento e malattie professionali</i>				
	ABILITA'		CONOSCENZE		
1 Tecniche di disegno - Esecuzione di tavole grafiche libere e a tema di moda, con l'utilizzo di tecniche liquide tra: acquarello, tempera, inchiostri, pennarello	<i>TP 7 – Rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base proporzionati nei particolari esecutivi evidenziando linea, volume e forma</i>			Elaborati grafici 1-33 ore	scritta
	ABILITA'		CONOSCENZE		

<p>dedicato e matite colorate,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazione grafica di mood tematici; <p>2 Stili della Moda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disegnare e colorare figurini di capi d'abbigliamento con una grafica essenziale dei principali stili della moda; - Progettare graficamente mood tematici specifici; - Disegnare mini-collezioni a tema; - Gli stilisti contemporanei; 	<p>Applicare tecniche di rappresentazione figure umane proporzionate nei particolari esecutivi.</p> <p>Verificare la corrispondenza tra il figurino e il modello tecnico.</p> <p>Utilizzare differenti tecniche per disegnare e colorare figurini di capi d'abbigliamento, in modo da rappresentare le caratteristiche del tessuto e le linee dell'abito</p> <p>Identificare i principali stili della moda</p>	<p>Tecniche di disegno e di rappresentazione grafica</p> <p>Conoscere le proporzioni della figura umana e di quella stilizzata.</p> <p>Conoscere le linee base per la raffigurazione di abiti.</p> <p>Conoscere il rapporto tra figurino e capo d'abbigliamento.</p> <p>Elementi di storia dell'arte correlati alle lavorazioni.</p> <p>Disegno di moda</p> <p>Storia del costume, della moda e tendenze dei canoni stilistici</p>	<p>2-66 ore</p>	
	<p>TP 8 –</p>			
	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>		
	<p>TP 9 –</p>			
	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>		
	<p>TP 10 –</p>			
	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>		

PIANO FORMATIVO
ANNO SCOLASTICO 2017/18

DISCIPLINA **SCIENZE INTEGRATE DELLA VITA-BIOLOGIA**

DOCENTE **VIZZA SERAFINA**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **DUE**

ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO	COMPETENZA MATEMATICA, SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		PROVE/ TEMPI	VALUTA ZIONE
<p>Modulo 1: IL MONDO DEI VIVENTI</p> <p>Ciclo vitale e funzioni vitali degli organismi viventi.</p> <p>Dalle cellule agli organismi</p> <p>I cinque regni dei viventi.</p> <p>Le biomolecole, enzimi, vitamine, sali minerali e loro funzioni.</p> <p>La cellula animale e vegetale</p> <p>Modulo 2: IL CORPO UMANO "APPARATO TEGUMENTARIO, SISTEMA MUSCOLARE E SCHELETRICO"</p> <p>Protezione e movimento</p> <p>Meccanismi di termoregolazione</p> <p>Modulo 3: IL CORPO UMANO "APPARATO DIGERENTE E RESPIRATORIO"</p> <p>Alimentazione, respirazione e disturbi</p>	<p><i>Padroneggiare concetti matematici e scientifici fondamentali, semplici procedure di calcolo e di analisi per descrivere e interpretare sistemi, processi, fenomeni e per risolvere situazioni problematiche di vario tipo legate al proprio contesto di vita quotidiano e professionale</i></p>		<p>Orali e scritte (strutturate e semistrutturate)</p> <p>Modulo 1</p> <p>16 ore</p> <p>Modulo 2</p> <p>16 ore</p> <p>Modulo 3</p> <p>16 ore</p>	<p>Secondo i livelli di competenza:</p> <p>NR non raggiunto</p> <p>B base</p> <p>I intermedio</p> <p>A avanzato</p>
	ABILITA'	CONOSCENZE		
	<p>Applicare tecniche e procedure di calcolo aritmetico e algebrico per affrontare problemi di vario tipo del proprio contesto</p> <p>Applicazione di tecniche di calcolo per risolvere i problemi geometrici</p> <p>Identificare i fenomeni connessi ai processi del proprio settore professionale che possono essere indagati in modo scientifico</p>	<p>Caratteristiche del linguaggio (regole e sintassi) ed elementi di matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • misura delle grandezze, concetto e metodi di approssimazione • risoluzione algebrica di problemi mediante equazioni di 1° e 2° grado • rappresentazione grafica di grandezze che implicano relazioni: proporzionalità diretta, inversa, quadratica • elementi di calcolo delle probabilità e di statistica descrittiva • figure geometriche piane, loro proprietà e trasformazioni isometriche 		
	<p>X Utilizzare strumenti e metodi di analisi quantitativa e qualitativa per</p>	<p>Fasi e tecniche risolutive di un problema</p> <p>Complementi di matematica</p>		

<p>connessi</p> <p>Modulo 4: IL CORPO UMANO "SISTEMA CIRCOLATORIO"</p> <p>Cuore, sangue, vasi sanguigni e circolazione del sangue.</p>	<p>indagare i fenomeni appartenenti ai processi di settore</p> <p>Rilevare, elaborare e rappresentare anche graficamente e tramite applicazioni informatiche dati significativi per la comprensione e lo svolgimento di attività di settore</p> <p>X Utilizzare linguaggi tecnici e logico-matematici specifici</p>	<p>di settore:</p> <ul style="list-style-type: none"> • elementi di matematica finanziaria (A) • risoluzione di triangoli rettangoli (B) • elementi di matematica in ambito economico (A- B) <p>Elementi di calcolo professionale</p> <p>X Elementi base di metodologia della ricerca scientifica e di metodo sperimentale applicabili al settore professionale</p> <p>Elementi e modelli di base relativi ai saperi scientifici richiesti dal settore professionale</p> <p>Applicazioni, strumenti e tecniche per l'elaborazione e la rappresentazione di dati</p>	<p>Modulo 4</p> <p>16 ore</p>	
---	---	--	--------------------------------------	--

PIANO FORMATIVO
ANNO SCOLASTICO 2017/18

DISCIPLINA **LABORATORI TECOLOGICI ED ESERCITAZIONI**

DOCENTE **MENTASTI MARTA – SIMONTACCHI GIANCARLO**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **9**

ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO	O.S.A. TECNICO PROFESSIONALI COMUNI		PROVE/ TEMPI	VALUTA ZIONE
	<p>TP1 - QUALITA' <i>Operare secondo i criteri di qualità stabiliti dal protocollo aziendale, riconoscendo e interpretando le esigenze del cliente/utente interno/esterno alla struttura/funzione organizzativa</i></p>			
	ABILITA'	CONOSCENZE		
	<p>Applicare gli elementi di base di un sistema per la gestione della qualità</p> <p>Applicare procedure e istruzioni operative attinenti al sistema qualità previsti nella struttura organizzativa di appartenenza</p> <p>Utilizzare modelli, schemi o schede precostituiti di documentazione delle attività svolte e dei risultati ai fini della Implementazione del sistema qualità</p> <p>Impiegare metodi e tecniche di verifica del proprio operato e dei risultati intermedi e finali raggiunti</p>	<p>Direttive e normative sulla qualità di settore</p> <p>Principi ed elementi di base di un sistema qualità</p> <p>Procedure attinenti al sistema qualità</p> <p>Strumenti e tecniche di monitoraggio delle attività e dei risultati raggiunti</p> <p>Strumenti informativi di implementazione del sistema qualità</p>		
Descrizione dei	TP 2 - SICUREZZA, IGIENE E SALVAGUARDIA		TUTTO	Valutazi

<p>macchinari presenti in laboratorio, del corretto utilizzo, delle protezioni presenti e del modo corretto di utilizzarle, nonché dell'atteggiamento appropriato con il quale procedere nell'utilizzo delle stesse.</p> <p>Visione del regolamento di sicurezza del laboratorio e spiegazione delle norme di prevenzione e sicurezza da mettere in pratica e dei DPI da utilizzare.</p>	<p>AMBIENTALE <i>Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e di salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente</i></p>		<p>L'ANNO</p>	<p>one per competenze NR,B,I,A</p>		
	<p>ABILITA'</p>				<p>CONOSCENZE</p>	
	<p>Identificare figure e norme di riferimento al sistema di prevenzione/protezione</p> <p>Individuare le situazioni di rischio relative al proprio lavoro e le possibili ricadute su altre persone</p> <p>x Individuare i principali segnali di divieto, pericolo e prescrizione tipici delle lavorazioni del settore</p> <p>x Adottare comportamenti lavorativi coerenti con le norme di igiene e sicurezza sul lavoro e con la salvaguardia /sostenibilità ambientale</p> <p>x Adottare i comportamenti previsti nelle situazioni di emergenza</p> <p>x Utilizzare i dispositivi di protezione individuale e collettiva</p> <p>Attuare i principali interventi di primo soccorso nelle situazioni di</p>	<p>x</p> <p>x</p> <p>x</p> <p>x</p>			<p>D.Lsg. 81/2008</p> <p>Dispositivi di protezione individuale e collettiva</p> <p>Metodi per l'individuazione e il riconoscimento delle situazioni di rischio</p> <p>Normativa ambientale e fattori di inquinamento</p> <p>Nozioni di primo soccorso</p> <p>Segnali di divieto e prescrizioni correlate</p>	

		emergenza			
ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO	COMPETENZE AREA PROFESSIONALIZZANTE OPERATORE			PROVE/ TEMPI	VALUTA ZIONE
Progettare e programmare la lavorazione. Impostazione del metodo di lavoro, successione delle operazioni per la realizzazione di un capo d'abbigliamento	X	TP3- Definire e pianificare fasi/successione delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio e del sistema di relazioni		Sett- Nov.	Valutazione per competenze NR,B,I,A
		ABILITA'	CONOSCENZE	Rispetto dei tempi	
		Utilizzare indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.) e/o istruzioni per predisporre le diverse fasi di lavorazione Applicare criteri di organizzazione del proprio lavoro relativi alle peculiarità delle lavorazioni da eseguire e dell'ambiente lavorativo/organizzativo	Principali terminologie tecniche Processi e cicli di lavoro della produzione e/o riparazione di capi di abbigliamento Tecniche di pianificazione		
Applicare autonomamente le abilità acquisite sulla confezione sartoriale utilizzando i macchinari di laboratorio; Utilizzare i macchinari adatti a cuciture e rifiniture richieste dal capo in lavorazione e dal tessuto che lo caratterizza. Autonomia sulle macchine piane, taglia – cuce – ferro da stiro. ;	X	TP 4 - Approntare strumenti, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di lavorazione sulla base della tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso		Ott- Nov	Valutazione per competenze NR,B,I,A
		ABILITA'	CONOSCENZE	Realizzazione prototipi schede e relazioni	
		Individuare materiali, strumenti, attrezzature, macchine per le diverse fasi di lavorazione sulla base delle indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.) Applicare procedure e tecniche di approntamento strumenti, attrezzature, macchine Applicare procedure di impostazione dei	Metodi e tecniche di approntamento /avvio Principi, meccanismi e parametri di funzionamento delle macchine e delle apparecchiature per il taglio, la confezione, lo stiro e il finissaggio del capo finito Tipologie e caratteristiche dei principali materiali della produzione e/o riparazione di capi di abbigliamento		

	parametri di funzionamento macchine per le lavorazioni da eseguire	Tipologie delle principali macchine e apparecchiature del taglio e della confezione		
Intervenire autonomamente nella realizzazione di cambio lavorazione o termine materiale (ricarica e cambio spolina; curare la pulizia e il corretto funzionamento della propria postazione di lavoro.)	TP 5 - Monitorare il funzionamento di strumenti, attrezzature e macchinari, curando le attività di manutenzione ordinaria		TUTTO L'ANNO	Valutazione per competenze NR,B,I,A
	ABILITA'	CONOSCENZE		
	<p>Applicare le tecniche di monitoraggio e verificare l'impostazione e il funzionamento di strumenti, attrezzature, macchine</p> <p>Adottare modalità e comportamenti per la manutenzione ordinaria di strumenti, attrezzature, macchine</p>	<p>Comportamenti e pratiche nella manutenzione ordinaria di strumenti, attrezzature, macchine</p> <p>Procedure e tecniche per l'individuazione e la valutazione del funzionamento</p>		
	TP 6 - Predisporre e curare gli spazi di lavoro al fine di assicurare il rispetto delle norme igieniche e di contrastare affaticamento e malattie professionali			
	ABILITA'	CONOSCENZE		
<p>Realizzare figurini che prendano spunto dagli elementi di moda.</p> <p>Raffigurare le linee base del pantalone e varianti; di abiti (linea dritta, corolla, campana, sirena, palloncino, ecc.)</p> <p>Rappresentare graficamente particolari riferiti ad abiti camicie e pantaloni (colli, maniche, abbottonature, tasche, linee...)</p> <p>Costruire il</p>	X	TP 7 – Rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base proporzionati nei particolari esecutivi evidenziando linea, volume e forma	Nov- Dic	Valutazione per competenze NR,B,I,A
	ABILITA'	CONOSCENZE		
	<p>Applicare tecniche di rappresentazione figure umane proporzionate nei particolari esecutivi</p> <p>Identificare i principali stili della moda</p> <p>Applicare tecniche realizzative del cartamodello di un capo d'abbigliamento in taglia</p> <p>Verificare la</p>	<p>Elementi di geometria piana correlati alle lavorazioni</p> <p>Elementi di storia dell'arte correlati alle lavorazioni</p> <p>Storia del costume, della moda e tendenze dei canoni stilistici</p> <p>Tecniche, procedure e regole per il ricavo di cartamodelli</p>		
		Realizzazione cartamo delli schede e relazioni		

<p>cartamodello di alcuni capi d'abbigliamento (abito tubino, pantalone, camicia);</p> <p>Applicare le regole di calcolo e di costruzione geometrica per la realizzazione di un cartamodello;</p>	<p>corrispondenza tra il figurino e il modello tecnico</p>	<p>Tipi di accessori</p>		
	<p>TP 8 – Rilevare le caratteristiche del tessuto e correggere eventuali difetti secondo le istruzioni</p>			
	<p>ABILITA'</p>		<p>CONOSCENZE</p>	
<p>Realizzazione di schede tecniche per tipologie dei capi d'abbigliamento e particolari del capo.</p> <p>Impostazione di parti accessorie del capo d'abbigliamento: tasche, cintura, maniche, colli , polsini;</p> <p>Ricavare dai cartamodelli i tagli base per il capo d'abbigliamento.</p>	<p>x</p>	<p>TP 9 – Elaborare tagli base, partendo da unità di misura prestabilite</p>	<p>Genn - Marzo</p>	<p>Valutazione per competenze NR,B,I,A</p>
	<p>ABILITA'</p>		<p>CONOSCENZE</p>	
	<p>Scegliere gli strumenti di taglio più idonei in base alle caratteristiche ed alla tipologia di tessuto</p> <p>Applicare le principali tecniche base di taglio manuale e computerizzato ai diversi tipi di materiale tessile</p>	<p>Caratteristiche merceologiche e classificazione dei principali tipi di materiali tessili</p> <p>Elementi identificativi del capo d'abbigliamento</p> <p>Principali tecniche di taglio manuale e computerizzato dei diversi prodotti tessili</p> <p>Strumenti di taglio</p>	<p>Realizzazione prototipi schede e relazioni</p>	
<p>Prototipi di tasche, pantalone, camicia e abito intero.</p>	<p>x</p>	<p>TP 10 – Realizzazione di capi d'abbigliamento in taglia, nel rispetto delle fasi di lavorazione</p>	<p>Marzo- Maggio</p>	<p>Valutazione per competenze</p>
	<p>ABILITA'</p>		<p>CONOSCENZE</p>	

<p>Capi in taglia su misura: pantalone, camicia.</p> <p>Posizionamento dei cartamodelli delle varie parti sul tessuto; taglio, unione parti del capo, realizzazione paramonture e fodere; rifinitura del capo</p>	<p>Applicare le principali tecniche di cucitura ai diversi tipi di materiale tessile</p> <p>Applicare tecniche di rifinitura e di stiratura del capo di abbigliamento</p> <p>Verificare il capo finito eliminando i difetti di presentazione</p> <p>Utilizzare con padronanza gli strumenti e le tecniche di base della confezione</p> <p>Verificare la corrispondenza fra figurino e capo finito</p> <p>Identificare i pezzi del tracciato .</p> <p>Identificare i pezzi del tracciato</p>	<p>Attrezzature e tecniche di stiratura</p> <p>Principali metodi di cucitura</p> <p>Strumenti e tecniche di confezionamento</p> <p>Strumenti e tecniche di rifinitura</p> <p>Modalità di utilizzo della scheda tecnica di lavorazione/assemblaggio industriale.</p> <p>Elementi di linguaggio e tecniche di produzione industriale</p>	<p>Realizzazione prototipi schede e relazioni</p>	<p>NR,B,I,A</p>
---	---	--	---	-----------------

PIANO FORMATIVO
ANNO SCOLASTICO 2017/18

DISCIPLINA **INGLESE**

DOCENTE **CUOCO**

CLASSE: 2 A OPA

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **3**

ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO	COMPETENZA LINGUISTICA LINGUA INGLESE		PROVE/ TEMPI	VALUTA ZIONE
<p>TITOLO: WORK AND FREE TIME PRODOTTO: a job advert Write text messages/ an e-mail</p> <p>TITOLO: OUR FUTURE PRODOTTO: draw a map of your city or of a room of your house or ideal house; compose a horoscope for a limited time.</p>	<p>Comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza come informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione.</p> <p>Comunicare in attività semplici e di abitudine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni.</p> <p>Descrivere in termini semplici aspetti della vita, dell'ambiente circostante; esprimere bisogni immediati.</p>		<p>Prove: strut. e semistr. questio. esercizi vero o falso , scelta</p>	<p>Valut. per c o m p e t</p>
<p>TITOLO: OUR STORY PRODOTTO: a famous biography or an interview with a famous person of the past.</p> <p>TITOLO: INTERVIEWING PEOPLE PRODOTTO: a market survey</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione) Comunica in attività semplici e di abitudine che</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Parlare dei propri interessi, famiglia,tempo libero; parlare della propria routine, parlare di abilità e di attività temporanee. Localizzare luoghi, chiedere e dare indicazioni, esprimere intenzioni e fare previsioni; fare confronti, parlare del passato, parlare delle proprie esperienze di vita, esprimere quantità.</p>	<p>multipla colloqui Tempi: a.scol.</p>	<p>e n z e</p>

	<p>richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti della sua vita , dell'ambiente circostante; sa esprimere bisogni immediati. Sa riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</p>			
--	---	--	--	--

PIANO FORMATIVO 2 A opa
ANNO SCOLASTICO 2017/18

DISCIPLINA **RELIGIONE**

DOCENTE **GRECO MARIA**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **1**

ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO	COMPETENZA		PROVE/ TEMPI	VALUTA ZIONE
	<p>Valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano</p>			
	ABILITA'	CONOSCENZE		
	<p>Utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza del cristianesimo nell'arte e nell'artigianato, distinguendo espressioni e pratiche religiose da forme di fondamentalismo, superstizione e esoterismo.</p> <p>Impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco.</p>	<p>Elementi essenziali del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico e nozioni fondamentali per accostare in maniera corretta il testo biblico.</p> <p>Le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione cristiana di Dio Uno e Trino nel confronto con altre religioni.</p>		
<p>Conoscenza della Bibbia Conoscere il testo: contenuto e struttura Cartellone / quaderno Il testo Sacro</p>			<p>Lavoro individuale sett/dic</p>	<p>Per livelli</p>
<p>La vita nei tempi antichi Conoscere le diverse culture contenute nella</p>			<p>Lavoro individuale</p>	<p>Per livelli</p>

Bibbia Cartellone/quaderno Tradizioni usi e costumi			le gen/mar	
La donna nella religione Conoscere il valore della donna nelle religioni e nella società moderna Cartellone/quaderno La donna ieri e oggi			Lavoro individua le apr/mag	Per livelli

PIANO FORMATIVO
ANNO SCOLASTICO 2017/18

DISCIPLINA **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

DOCENTE **SENALDI ELENA**

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) **2**

ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO	COMPETENZA		PROVE/ TEMPI	VALUTA ZIONE
<p>Mantenimento di un comportamento corretto, miglioramento nella gestione della propria aggrezzività, collaborazione nella preparazione dell'attrezzatura e nel rimessaggio al posto giusto, rispetto dei compagno/avversario durante le varie fasi di gioco e nelle comuni attività, interventi in aiuto di chi è in difficoltà, ubbidienza all'insegnante e agli adulti presenti in palestra</p>	Comportarsi in modo corretto nella sfera pubblica e nelle relazioni con gli altri, utilizzando in modo corretto il proprio linguaggio motorio;		tutto l'anno scolastico	Osservazione sistematica, richiami generali e individuali, colloqui personali docente /alunno
	ABILITA'	CONOSCENZE		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Capacità di autocontrollo, rispetto delle regole della palestra e dei luoghi sportivi, rispetto degli altri, degli avversari e delle strutture per una convivenza civile; 2. Prendere coscienza dei propri limiti e delle proprie potenzialità; 3. Collaborare e rispettare i singoli individui nei ruoli e nelle abilità. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza delle norme comportamentali riferite alla lezione di Scienze Motorie, conoscere le regole della lealtà, non umiliare gli altri per esaltare le proprie peculiarità; 2. Conoscenza dei test motori con le relative griglie di valutazione, per effettuare anche un'autovalutazione. 		
<p>Portare sempre il materiale per svolgere l'attività in palestra (tuta, calzoncini, maglietta, felpa, scarpe), essere disponibile all'azione e al dialogo educativi, non sottrarsi alle valutazioni in modo furbo e immotivato, impegnarsi nell'esecuzione degli esercizi proposti, partecipare in modo attivo</p>	essere responsabile nel ruolo di studente		Tutto l'anno scolastico	Osservazione sistematica, richiami generali e individuali, colloqui personali
	ABILITA'	CONOSCENZE		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Impegno, partecipazione, autonomia e autostima; 2. Trasformare le proprie capacità motorie in abilità valide nella vita personale e sociale; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prendere coscienza dell'importanza del proprio apporto, delle proprie propensioni, del proprio ruolo; 2. Mostrare sensibilità per agire in armonia con gli altri, avversari e 		

<p>e costruttivo anche se l'alunno e nella condizione di esonero.</p>	<p>3. Intervenire in modo adeguato nel contesto motorio apportando un contributo attivo, rispettando il proprio ruolo e quello degli altri.</p>	<p>non, e con l'ambiente;</p>		<p>docente /alunno</p>
<p>giochi sportivi di squadra, nella pratica e nella teoria (regolamenti), in particolare: pallavolo, basket, tchoukball; attività sportive individuali: percorsi di di resistenza, forza, coordinazione, agilità, uso di piccoli (funicelle, coni, bastoni, ostacoli, palle, palline, palloni) e grandi attrezzi (spalliera, quadro, cavallina, parallele, pertiche, aste pali per salto in alto, pedana elastica, manubri, cyclette, TRX, attrezzi e macchinari per irrobustimento, remoergometro, riproduttore di musica per esercizi a tempo).</p>	<p>Utilizzare in modo adeguato il linguaggio motorio acquisito, per comunicare con gli altri e per il mantenimento della salute psico-fisica.</p>		<p>queste abilità avendo una valenza universale, rientrano in tutte le attività motorie ; verranno, quindi, perseguite durante l'intero anno scolastico, anche se verranno dedicate unità di apprendimento specifiche per ogni qualità motoria</p>	<p>Test specifici per le qualità motorie, percorsi sommativi; osservazione sistematica e valutazione miglioramenti</p>
	<p>ABILITA'</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. eseguire in modo corretto esercizi di mobilità, forza, resistenza, coordinazioni; 2. fondamentali individuali di alcuni sport di squadra e specialità sportive individuali; 3. saper individuare gli errori di esecuzione e saperli correggere; 	<p>CONOSCENZE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. conoscere le qualità motorie e i loro metodi di allenamento; 2. conoscenza delle regole degli sport di squadra e delle specialità individuali presi in esame; 		

	ABILITA'	CONOSCENZE		
	ABILITA'	CONOSCENZE		
	ABILITA'	CONOSCENZE		
	ABILITA'	CONOSCENZE		

PIANO FORMATIVO
ANNO SCOLASTICO 2017/18

DISCIPLINA TIC

DOCENTE SIMONTACCHI GIANCARLO

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe) 3

ARGOMENTO/ COMPITO/ PRODOTTO/ TITOLO	COMPETENZA MATEMATICA, SCIENTIFICO-TECNOLOGICA		PROVE/ TEMPI	VALUTA ZIONE				
<p>Produzione di documenti di testo e fogli elettronici correttamente formattati contenenti testi,immagini , formule e grafici</p> <p>Titolazione tex , Titolazione denari, Numerazione metrica, Numerazione inglese cotone di filati unici e binati : Calcoli automatici con utilizzo di Excell.</p> <p>Peso al metro quadrato di un tessuto : impostazione calcoli automatici con Excell con assegnazione di dati variabili</p>	<p><i>Padroneggiare concetti matematici e scientifici fondamentali, semplici procedure di calcolo e di analisi per descrivere e interpretare sistemi, processi, fenomeni e per risolvere situazioni problematiche di vario tipo legate al proprio contesto di vita quotidiano e professionale</i></p>		<p>Prove teoriche e pratiche integrate da interrogazioni orali da sviluppare nel corso dell'intero anno scolastico.</p>	<p>NR B I A</p>				
	ABILITA'	CONOSCENZE						
	x	<p>Applicare tecniche e procedure di calcolo aritmetico e algebrico per affrontare problemi di vario tipo del proprio contesto</p>			x	<p>Caratteristiche del linguaggio (regole e sintassi) ed elementi di matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • misura delle grandezze, concetto e metodi di approssimazione • risoluzione algebrica di problemi mediante equazioni di 1° e 2° grado • rappresentazione grafica di grandezze che implicano relazioni: proporzionalità diretta, inversa, quadratica 		
	x	<p>Applicazione di tecniche di calcolo per risolvere i problemi geometrici</p>			x	<ul style="list-style-type: none"> • elementi di calcolo delle probabilità e di statistica descrittiva • figure geometriche piane, loro proprietà e trasformazioni isometriche 		
	x	<p>Identificare i fenomeni connessi ai processi del proprio settore professionale che possono essere indagati in modo scientifico</p>			x	<p>Fasi e tecniche risolutive di un problema</p>		
	<p>Utilizzare strumenti e metodi di analisi quantitativa e qualitativa per</p>	x	<p>Complementi di matematica</p>					

		<p>indagare i fenomeni appartenenti ai processi di settore</p> <p>x Rilevare, elaborare e rappresentare anche graficamente e tramite applicazioni informatiche dati significativi per la comprensione e lo svolgimento di attività di settore</p> <p>x Utilizzare linguaggi tecnici e logico-matematici specifici</p>	<p>di settore:</p> <ul style="list-style-type: none"> • elementi di matematica finanziaria (A) • risoluzione di triangoli rettangoli (B) • elementi di matematica in ambito economico (A- B) <p>x Elementi di calcolo professionale</p> <p>x Elementi base di metodologia della ricerca scientifica e di metodo sperimentale applicabili al settore professionale</p> <p>x Elementi e modelli di base relativi ai saperi scientifici richiesti dal settore professionale</p> <p>x Applicazioni, strumenti e tecniche per l'elaborazione e la rappresentazione di dati</p>		
--	--	---	--	--	--

UDA n.1

Denominazione (TITOLO)	LO SPORT COME STRUMENTO DI AGGREGAZIONE SOCIALE
DESTINATARI	2 A OPA
COMPITO-PROGETTO-PRODOTTO	RELAZIONE
COMPETENZA/E	<p>Competenze dell'area di base</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Comunicare in lingua italiana, in contesti personali, professionali e di vita. ◦ Comprendere e comunicare in inglese frasi ed Espressioni relative ad ambiti di immediata rilevanza; descrivere in termini semplici aspetti della vita quotidiana e dell'ambiente. <hr/> <p>Asse dei Linguaggi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario Utilizzare e produrre testi multimediali <p>Asse Storico-sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. <hr/> <p>Competenze chiave di Cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunicare X <input type="checkbox"/> Imparare ad imparare <input type="checkbox"/> Progettare <input type="checkbox"/> Acquisire ed interpretare le informazioni X <input type="checkbox"/> Agire in modo autonomo e responsabile <input type="checkbox"/> Collaborare e partecipare X

	<input type="checkbox"/> Individuare collegamenti e relazioni X <input type="checkbox"/> Risolvere problemi	
ABILITA' E CONOSCENZE	Abilità Lingue: Italiano, Inglese Descrivere in maniera semplice e chiara lo sport come strumento di socializzazione.	Conoscenze Lingue: Italiano, Inglese Descrivere lo sport come strumento di socializzazione utilizzando un lessico adeguato ed usando le strutture grammaticali in modo corretto.
TEMPI	DICEMBRE - GENNAIO 2017-2018	
METODOLOGIA	Lavoro individuale e di gruppo in classe	
STRUMENTI	Ricerche, articoli di giornale, ricerche web	
TIPO DI PROVA	Relazione	
VALUTAZIONE	SECONDO LA/E SCHEDA/E ALLEGATA/E	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	DESCRITTORI		PUNTEGGI
Completezza, pertinenza, organizzazione	Liv 4	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica	
	Liv 3	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro	
	Liv 2	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna	
	Liv 1	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate	
Correttezza	Liv 4	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione	
	Liv 3	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità	
	Liv 2	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto	

	Liv 1	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza dell'esecuzione	
Ricerca e gestione delle informazioni	Liv 4	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare secondo una chiave di lettura.	
	Liv 3	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base all' interpretazione secondo una chiave di lettura	
	Liv 2	L'allievo ricerca le informazioni essenziali, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata	
	Liv 1	L'allievo non ricerca le informazioni oppure si muove senza alcun metodo	
Relazione con i formatori e le altre figure adulte	Liv 5	L'allievo entra in relazione con gli adulti con uno stile aperto e costruttivo	
	Liv 4	L'allievo si relaziona con gli adulti adottando un comportamento pienamente corretto	
	Liv 3	Nelle relazioni con gli adulti l'allievo manifesta una correttezza essenziale	
	Liv 2	L'allievo presenta lacune nella cura delle relazioni con gli adulti	
	Liv 1	Nei confronti delle crisi l'allievo entra in confusione e chiede aiuto agli altri delegando a loro la risposta	
Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze	Liv 4	L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo ed arricchendo-riorganizzando le proprie idee in modo dinamico	
	Liv 3	L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire-riorganizzare le proprie idee	
	Liv 2	L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto	
	Liv 1	L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze	
Uso del linguaggio settoriale- tecnico- professionale	Liv 4	Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali - tecnici – professionali in modo pertinente	
	Liv 3	La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali- tecnico-professionale da parte dell'allievo è soddisfacente	
	Liv 2	Mostra di possedere un minimo lessico settoriale-tecnico-professionale	
	Liv 1	Presenta lacune nel linguaggio settoriale-tecnico-professionale	
Consapevolezza riflessiva e critica	Liv 4	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo appieno il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico	
	Liv 3	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale di lavoro svolto, che affronta in modo critico	
	Liv 2	Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio	

		lavoro e mostra un certo senso critico	
	Liv 1	Presenta un atteggiamento operativo e indica solo preferenze emotive (mi piace, non mi piace)	
Capacità di trasferire le conoscenze acquisite	Liv 4	Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	
	Liv 3	Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	
	Liv 2	Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza	
	Liv 1	Applica saperi e saper fare acquisiti nel medesimo contesto, non sviluppando i suoi apprendimenti	
Creatività	Liv 4	Elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali	
	Liv 3	Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali	
	Liv 2	L'allievo propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto	
	Liv 1	L'allievo non esprime nel processo di lavoro alcun elemento di creatività	
Autonomia	Liv 4	È completamente autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove. È di supporto agli altri in tutte le situazioni	
	Liv 3	È autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni. È di supporto agli altri	
	Liv 2	Ha un'autonomia limitata nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni ed abbisogna spesso di spiegazioni integrative e di guida	
	Liv 1	Non è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e procede, con fatica, solo se supportato	

UDA n.2

Denominazione (TITOLO)	ISPIRAZIONE NATURA	
DESTINATARI	2 A OPA	
COMPITO-PROGETTO-PRODOTTO	<i>Realizzazione di capi di abbigliamento con linee, colori e materiali ispirati alla natura</i>	
COMPETENZA/E	Competenza professionale e/o dell'area di base	
	<p>Rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base proporzionati nei particolari esecutivi evidenziando linea, volume e forma</p> <p>Elaborare tagli base, partendo da unità di misura prestabilite</p> <p>Realizzare di capi d'abbigliamento in taglia, nel rispetto delle fasi di lavorazione</p>	
	<p>Asse matematico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. <p>Asse scientifico tecnologico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità 	
ABILITA' E CONOSCENZE	Competenze chiave di Cittadinanza	
	<input type="checkbox"/> Comunicare <input type="checkbox"/> Imparare ad imparare <input checked="" type="checkbox"/> Progettare <input checked="" type="checkbox"/> Acquisire ed interpretare le informazioni <input type="checkbox"/> Agire in modo autonomo e responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Collaborare e partecipare <input type="checkbox"/> Individuare collegamenti e relazioni <input type="checkbox"/> Risolvere problemi	
	SCIENZE INTEGRATE MERCEOLOGIA	
	<p>Abilita' Individuare le caratteristiche merceologiche dei tessuti</p> <p>SCIENZE INTEGRATE Abilita' Identificare i fenomeni connessi ai processi del proprio settore professionale che possono essere indagati in modo scientifico</p>	<p>Conoscenze Caratteristiche merceologiche e classificazione dei principali tipi di materiali tessili</p> <p>Conoscenze Elementi base di metodologia della ricerca scientifica e di metodo sperimentale applicabili al settore professionale</p> <p>Elementi e modelli di base relativi ai</p>

	<p>MATEMATICA Abilita' Applicazione di tecniche di calcolo per risolvere i problemi geometrici</p> <p>TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA Abilita' Applicare tecniche di rappresentazione della figura umana proporzionata. Rappresentare le caratteristiche del tessuto e le linee dell'abito. Utilizzare differenti tecniche per disegnare e colorare figurini di capi d'abbigliamento, in modo da rappresentare le caratteristiche del tessuto e le linee dell'abito Identificare i principali stili della moda</p> <p>LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI Abilita' Applicare tecniche realizzative del cartamodello di un capo d'abbigliamento in taglia. Verificare la corrispondenza tra il figurino e il modello tecnico. Applicare le più semplici tecniche di taglio e di cucitura ai diversi tipi di materiali tessili. Utilizzare in modo appropriato i macchinari di laboratorio.</p>	<p>saperi scientifici richiesti dal settore professionale</p> <p>Conoscenze Rappresentazione grafica di grandezze che implicano relazioni: proporzionalità diretta, inversa, quadratica</p> <p>Conoscenze Conoscere le proporzioni della figura umana e di quella stilizzata. Conoscere le linee base per la raffigurazione di abiti. Conoscere il rapporto tra figurino e capo d'abbigliamento. Disegno di moda Storia del costume, della moda e tendenze dei canoni stilistici</p> <p>Conoscenze Conoscere e impiegare in modo autonomo e corretto gli strumenti e i materiali di base utili allo sviluppo della modellistica. Tecniche, procedure e regole per il ricavo di cartamodelli. Conoscere le tecniche di taglio e cucitura dei diversi prodotti tessili. Applicazione di alcuni elementi di chiusura: bottoni, bottoni automatici, ganci, cerniere lampo.</p>
TEMPI	Dicembre/ Gennaio 2017/2018	
METODOLOGIA	Lavoro individuale e di gruppo in classe	

STRUMENTI	Ricerche di ispirazione elementi della natura, materiale fotografico, articoli di giornale, ricerche web
TIPO DI PROVA	Relazione, scheda grafica e prototipo
VALUTAZIONE	SECONDO LA SCHEDA ALLEGATA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	DESCRITTORI		PUNTEGGI
Correttezza	Liv 4	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione	
	Liv 3	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità	
	Liv 2	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto	
	Liv 1	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza dell'esecuzione	
Rispetto dei tempi	Liv 4	Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione	
	Liv 3	Il periodo necessario per la realizzazione è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace – se pur lento - il tempo a disposizione	
	Liv 2-1	Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha disperso il tempo a disposizione	
Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	Liv 4	Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione	
	Liv 3	Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione	
	Liv 2	Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	
	Liv 1	Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	
Ricerca e gestione delle informazioni	Liv 4	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare secondo una chiave di lettura.	
	Liv 3	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base all' interpretazione secondo una chiave di lettura	
	Liv 2	L'allievo ricerca le informazioni essenziali, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata	
	Liv 1	L'allievo non ricerca le informazioni oppure si muove senza alcun metodo	
Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze	Liv 4	L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo ed arricchendo-riorganizzando le proprie idee in modo dinamico	
	Liv 3	L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire-riorganizzare le proprie idee	
	Liv 2	L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto	
	Liv 1	L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze	
Uso del linguaggio settoriale- tecnico- professionale	Liv 4	Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali - tecnici – professionali in modo pertinente	
	Liv 3	La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali- tecnico- professionale da parte dell'allievo è soddisfacente	
	Liv 2	Mostra di possedere un minimo lessico settoriale-tecnico- professionale	
	Liv 1	Presenta lacune nel linguaggio settoriale-tecnico-professionale	

Capacità di trasferire le conoscenze acquisite	Liv 4	Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	
	Liv 3	Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	
	Liv 2	Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza	
	Liv 1	Applica saperi e saper fare acquisiti nel medesimo contesto, non sviluppando i suoi apprendimenti	
Creatività	Liv 4	Elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali	
	Liv 3	Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali	
	Liv 2	L'allievo propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto	
	Liv 1	L'allievo non esprime nel processo di lavoro alcun elemento di creatività	
Curiosità	Liv 4	Ha una forte motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Si lancia alla ricerca di informazioni / alla ricerca di dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande	
	Liv 3	Ha una buona motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema	
	Liv 2	Ha una motivazione minima all' esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema	
	Liv 1	Sembra non avere motivazione all' esplorazione del compito	

UDA n.3

Denominazione (TITOLO)	PRODOTTO DAL TERRITORIO	
DESTINATARI	2 A OPA	
compito-progetto-prodotto	<i>Progettazione e realizzazione di un accessorio o di un capo d'abbigliamento ispirato a un'area del territorio italiano con materie prime del luogo.</i>	
COMPETENZA/E	Competenza professionale e/o dell'area di base <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base proporzionati nei particolari esecutivi evidenziando linea, volume e forma • Elaborare tagli base, partendo da unità di misura prestabilite • Realizzare di capi d'abbigliamento in taglia, nel rispetto delle fasi di lavorazione 	
	Asse scientifico tecnologico. <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità Asse dei Linguaggi <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e produrre testi multimediali 	
	Competenze chiave di Cittadinanza <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunicare <input type="checkbox"/> Imparare ad imparare <input checked="" type="checkbox"/> Progettare <input checked="" type="checkbox"/> Acquisire ed interpretare le informazioni <input checked="" type="checkbox"/> Agire in modo autonomo e responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Collaborare e partecipare <input type="checkbox"/> Individuare collegamenti e relazioni <input type="checkbox"/> Risolvere problemi 	
ABILITA' E CONOSCENZE	TIC Abilità Rilevare, elaborare e rappresentare anche graficamente e tramite applicazioni informatiche dati significativi per la comprensione e lo svolgimento di attività di settore SCIENZE INTEGRATE Abilità Identificare i fenomeni connessi ai processi del proprio settore professionale che possono essere	Conoscenze Applicazioni, strumenti e tecniche per l'elaborazione e la rappresentazione di dati Conoscenze Elementi base di metodologia della ricerca scientifica e di metodo sperimentale applicabili al settore

	<p>indagati in modo scientifico</p> <p>TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA</p> <p>Abilità Applicare tecniche di rappresentazione della figura umana proporzionata. Rappresentare le caratteristiche del tessuto e le linee dell'abito.</p> <p>Utilizzare differenti tecniche per disegnare e colorare figurini di capi d'abbigliamento, in modo da rappresentare le caratteristiche del tessuto e le linee dell'abito</p> <p>LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI</p> <p>Abilità Applicare le più semplici tecniche di taglio e di cucitura ai diversi tipi di materiali tessili. Utilizzare in modo appropriato i macchinari di laboratorio.</p>	<p>professionale</p> <p>Conoscenze Conoscere le proporzioni della figura umana e di quella stilizzata. Conoscere le linee base per la raffigurazione di abiti. Conoscere il rapporto tra figurino e capo d'abbigliamento.</p> <p>Storia del costume, della moda e tendenze dei canoni stilistici</p> <p>Conoscenze Conoscere e impiegare in modo autonomo e corretto gli strumenti e i materiali di base utili allo sviluppo della modellistica. Conoscere le tecniche di taglio e cucitura dei diversi prodotti tessili.</p>
TEMPI	FEBBRAIO/MAGGIO 2016/2017	
METODOLOGIA	Lavoro individuale e di gruppo in classe	
STRUMENTI	Ricerche storiche e di attualità – usi e costumi	
TIPO DI PROVA	Relazione, scheda grafica e prototipo	
VALUTAZIONE	SECONDO LA SCHEDA ALLEGATA	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	DESCRITTORI		PUNTEGGI
Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	Liv 4	Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione	
	Liv 3	Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione	
	Liv 2	Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	
	Liv 1	Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	
Ricerca e gestione delle informazioni	Liv 4	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare secondo una chiave di lettura.	
	Liv 3	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base all' interpretazione secondo una chiave di lettura	
	Liv 2	L'allievo ricerca le informazioni essenziali, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata	
	Liv 1	L'allievo non ricerca le informazioni oppure si muove senza alcun metodo	
	Liv 1	Nei confronti delle crisi l'allievo entra in confusione e chiede aiuto agli altri delegando a loro la risposta	
Creatività	Liv 4	Elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali	
	Liv 3	Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali	
	Liv 2	L'allievo propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto	
	Liv 1	L'allievo non esprime nel processo di lavoro alcun elemento di creatività	
Curiosità	Liv 4	Ha una forte motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Si lancia alla ricerca di informazioni / alla ricerca di dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande	
	Liv 3	Ha una buona motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema	
	Liv 2	Ha una motivazione minima all' esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema	
	Liv 1	Sembra non avere motivazione all' esplorazione del compito	
Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze	Liv 4	L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo ed arricchendo-riorganizzando le proprie idee in modo dinamico	
	Liv 3	L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire-riorganizzare le proprie idee	
	Liv 2	L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto	
	Liv 1	L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze	

Uso del linguaggio settoriale- tecnico- professionale	Liv 4	Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali - tecnici – professionali in modo pertinente	
	Liv 3	La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali- tecnico- professionale da parte dell'allievo è soddisfacente	
	Liv 2	Mostra di possedere un minimo lessico settoriale-tecnico- professionale	
	Liv 1	Presenta lacune nel linguaggio settoriale-tecnico-professionale	
Capacità di trasferire le conoscenze acquisite	Liv 4	Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	
	Liv 3	Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	
	Liv 2	Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza	
	Liv 1	Applica saperi e saper fare acquisiti nel medesimo contesto, non sviluppando i suoi apprendimenti	